

SEDE OPERATIVA: Teatro Comunale di Nardò - Corso V. Emanuele II, 22 - NARDÒ (LE)

tel. 0833.60.22.22 - cell. 348.67.222.42 (Silvia) - cell. 340.67.30.550 (Filippo)

segreteria@terrammare@gmail.com terrammaresilvia@gmail.com fil.carrozzo@gmail.com www.terrammareteatro.it

SEDE LEGALE: Via Gioberti, 149 - PRESICCE-ACQUARICA (LE)



CON: Filippo Carrozzo

TESTO E REGIA: Letizia Quintavalla, Bruno Stori

MUSICHE: Alessandro Nidi

CONSULENZA STORICA: Irene Di Jorio

TECNICO: Antonio Apollonio

PRODUZIONE: Quintavalla - Stori

DISTRIBUZIONE: TerramMare Teatro

DURATA: 55 minuti

TECNICA UTILIZZATA: teatro d'attore

ETÀ CONSIGLIATA: a partire dai 14 anni

ANNO DI PRODUZIONE: 2021 - 2ª ediz.
2005 - 1ª ediz.

STORICO

Siamo qui riuniti o della democrazia imperfetta è uno spettacolo creato nel 2005 - una produzione del *Teatro delle Briciole* - che è stato rappresentato centinaia di volte in tutta Italia da **Bruno Stori** ed è stato visto da migliaia di adolescenti. Oggi, dopo sedici anni, lo spettacolo vede una seconda edizione con un nuovo attore, **Filippo Carrozzo**. E' una sorta di doverosa trasmissione di saperi da attore a attore, perché pensiamo che oggi più che mai sia necessario parlare di democrazia alle nuove generazioni

PRESENTAZIONE

Uno spettacolo che parla ai ragazzi di politica in senso alto, con il rigore della ricerca storica e la profonda leggerezza del riso e dell'ironia. Ma di quale politica si tratta? Di quella illustrata dalla radice della parola, di quella del senso etimologico come la intendevano i greci: non la gestione della cosa pubblica o del potere, ma l'essere o il saper diventare cittadini autentici, protagonisti attivi e critici del luogo abitato dagli uomini: la *polis*.

Politoi quindi, uomini all'altezza dell'identità di animali sociali, destinati dalla natura a superare la dimensione individualistica per affrontare coraggiosamente il rapporto con l'altro. Quell'altro che nel presente è sempre più spesso qualcuno che viene da lontano, da altre *polis*, da altri mondi così differenti per lingua e per cultura. È in questo orizzonte di senso che la politica è la protagonista assoluta di questo spettacolo.

Condotto per mano dall'attore in un ironico e istruttivo viaggio nel tempo - che ha inizio dalla culla della democrazia, l'Atene di 2500 anni fa - il pubblico approderà sorpreso a un oggi carico di contraddizioni e disuguaglianze, scoprendo o riscoprendo le tante imperfezioni, le storture, i camuffamenti delle democrazie del nostro tempo. Sarà curioso allora avvedersi di come la democrazia non sia una conquista acquisita, né d'altronde una sterile utopia, ma sia invece un tentativo in movimento, un'affascinante ipotesi di lavoro, una tensione ancora da agire.

Tra i compagni di viaggio, un grazie particolare al greco Socrate, alla sua arte della parola come colloquio e percorso a due, come arricchimento interiore di sé e dell'altro. E allo spagnolo Fernando Savater, che dopo *Etica* per un figlio ha gettato, con *Politica* per un figlio, uno sguardo ancora una volta acuto, penetrante e intenso sul rapporto tra generazioni.

SEDE OPERATIVA: **Teatro Comunale di Nardò** - Corso V. Emanuele II, 22 - **NARDÒ** (LE)
tel. **0833.60.22.22** - cell. **348.67.222.42** (Silvia) - cell. **340.67.30.550** (Filippo)
segreteria@terrammare@gmail.com terrammaresilvia@gmail.com fil.carrozzo@gmail.com www.terrammareteatro.it

SEDE LEGALE: Via Gioberti, 149 - **PRISICCE-ACQUARICA** (LE)

PER LA SCUOLA

Prima della visione dello spettacolo, gli insegnanti possono preparare la propria classe su alcuni temi presenti in *"Siamo qui riuniti o della democrazia imperfetta"*, oppure approfondirli dopo averlo visto.

Temi di approfondimento

- 1 - L'Atene del V° secolo A.C., la vita nell'agorà: filosofi, poeti, scultori, matematici, atleti, astronomi, medici, tragediografi ... le grandi invenzioni dei greci;
- 2 - L'ordine politico della città-stato. I primi passi della democrazia, ad Atene;
- 3 - Socrate e la maieutica. Sulle tracce di Socrate "fare domande e cercare risposte";
- 4 - La Costituzione italiana. La costituzione più bella del mondo, in particolare l'art. 3.

Bibliografia

- Letizia Quintavalla - Bruno Stori, *I grandi dittatori - Siamo qui riuniti o della democrazia imperfetta*, L'arboreto edizioni, Mondaino, 200. Il libro contiene il testo dello spettacolo.
- Fernando Savater, *Etica per un figlio*, Laterza, Bari, 1991.
- Fernando Savater, *Politica per un figlio*, Laterza, Bari, 1993. In questo libro il filosofo spagnolo, immaginando di scriverlo per un adolescente, espone in maniera chiara ed edificante il senso della "polis" e quindi della politica nella più alta accezione del termine: "gli uomini non vivono isolati e solitari, ma riuniti in società". Questo libro è stata fonte d'ispirazione del nostro lavoro.
- Joseph Beuys, opere su la 'Democrazia diretta'.

N.B. Gli insegnanti possono al momento della prenotazione dello spettacolo, chiedere di incontrare l'attore subito dopo la rappresentazione.



NOTE

Si ringraziano:

- **TerramMare Teatro** - Teatro Comunale di Nardò per la "Residenza artistica"
- **Armamaxa Teatro** - Teatro Comunale di Ceglie Messapica per l'ospitalità.

TerramMare TEATRO **SCHEDE ARTISTICHE**

SEDE OPERATIVA: **Teatro Comunale di Nardò** - Corso V. Emanuele II, 22 - NARDÒ (LE)

tel. **0833.60.22.22** - cell. **348.67.222.42** (Silvia) - cell. **340.67.30.550** (Filippo)

segreteriaterrammare@gmail.com terrammareilvia@gmail.com fil.carozzo@gmail.com

www.terrammareteatro.it

SEDE LEGALE: **Via Gioberti, 149 - PRESICCE-ACQUARICA (LE)**

PIEGHEVOLE - LOCANDINA

PRODUZIONE QUINTAVALLA-STORI

Siamo qui riuniti o della democrazia imperfetta

*Il mondo è fuor dei cardini.
Che scherzo del destino
che io sia nato
per rimmetterlo in sesto*

William Shakespeare
Amleto

FSC
URBANO CORTINA
BENEFICIO PUBBLICA
PULC CULTURA
MINISTERO dei beni e delle attività culturali e del turismo

SiAMO QUI RIUNITI O DELLA DEMOCRAZIA IMPERFETTA

PRODUZIONE QUINTAVALLA-STORI

TerramMare TEATRO

SEDE OPERATIVA: Teatro Comunale di Nardò - Corso V. Emanuele II, 22 - NARDÒ (LE)
tel. 0833.60.22.22 - cell. 348.67.222.42 (Silvia) - cell. 340.67.30.550 (Filippo)
segreteriaterrammare@gmail.com terrammareilvia@gmail.com fil.carozzo@gmail.com

SEDE LEGALE: Via Gioberti, 149 - PRESICCE-ACQUARICA (LE)

REGIA: Filippo Carozzo
TESTO: Letizia Quintavalla - Bruno Stori
MOVIE: Alessandro Nidi
CONSIGLIERO SCENICO: Irene di Porto
TECNICI: Antonello Appalardo
ISTRUTTORE: TerramMare Teatro

Bruno Stori: Autore, regista e drammaturgo, nel 2005 ha ideato la compagnia di teatro indipendente "Bianco". Ha scritto e diretto "C'era un tempo un paese che si chiamava Italia" e "Il paese che non c'era". Ha collaborato con "Il teatro della casa", "Il teatro della città", "Il teatro della regione". Ha scritto e diretto "C'era un tempo un paese che si chiamava Italia" e "Il paese che non c'era". Ha collaborato con "Il teatro della casa", "Il teatro della città", "Il teatro della regione".

Filippo Carozzo: Scrittore e drammaturgo, nel 2005 ha ideato la compagnia di teatro indipendente "Bianco". Ha scritto e diretto "C'era un tempo un paese che si chiamava Italia" e "Il paese che non c'era". Ha collaborato con "Il teatro della casa", "Il teatro della città", "Il teatro della regione".

Letizia Quintavalla: Regista e drammaturgo, nel 2005 ha ideato la compagnia di teatro indipendente "Bianco". Ha scritto e diretto "C'era un tempo un paese che si chiamava Italia" e "Il paese che non c'era". Ha collaborato con "Il teatro della casa", "Il teatro della città", "Il teatro della regione".